

∥ யஜுருபாகர்ம ∥ 03 AUG 2020



For Reference



காமோகார்ஷீத் மந்யுரகார்ஷீத் ஜபம்

After your morning bath and ஸந்த், யாவந்த, நம் perform two ஆசமநம் (see appendix) and sit down on a slightly raised platform facing east. Place two dharbaas on your seat. Wear a பவித்ரம் prepared out of two dharbaas on your right hand ring finger and fold two dharbaas around your ring finger. Perform three ப்ராணாயாமம் (see appendix). Then the following மஹாஸ-ங்கல்பம் is performed by reciting



ஸ்ரீமாந் வேங்கடநாத₂ார்யः கவிதார்கிககேஸரீ≀ வேத₃ாந்தாசார்யவர்யோ மே ஸந்நித₄த்தாம் ஸத₃ா ஹ்ருதி₃∥

கு₃ருப்₄யஸ்தத்₃கு₃ருப்₄யஸ்ச நமோவாகமதீ₄மஹெ (வ்ருணீமஹே ச தத்ராத்₃யௌ த₃ம்பதீ ஜக₃தாம் பதீ ∥

ஸ்வரேஷபூ₄தேந மயா ஸ்வீயை։ ஸர்வபரிச்ச₂தை₃։ \ வித₄ாதும் ப்ரீதமாத்மாநம் தே₃வ։ ப்ரக்ரமதே ஸ்வயம் **။**

ஸுக்லாம்ப₃ரத₄ரம் விஷ்ணும் ஶஶிவர்ணம் சதுர்பு₄ஜம்। ப்ரஸந்நவத₃நம் த்₄யாயேத் ஸர்வவிக்₄நோபஶாந்தயே∥

யஸ்ய த்₃விரத₃வக்த்ராத்₃யாः பாரிஷத்₃யாः பரர்ரைதம்। விக்₄நம் நிக்₄நந்தி ஸததம் விஷ்வக்ஸேநம் தமார்ரயே∥



On your right thigh, place your left palm with the right palm on top of it. This is the ஸங்கல்பம் posture. Now recite

ஹரி: ஓம் தத் ஸ்ரீகே₃ாவிந்த₃ கே₃ாவிந்த₃ கே₃ாவிந்த₃ I

அஸ்ய ஸ்ரீப₄க₃வதோ மஹாபுருஷஸ்ய ஸ்ரீ விஷ்ணோ: ஆஜ்ஞயா ப்ரவர்தமாநஸ்ய அத்₃ய ப்₃ரஹ்மண: த்₃விதீய பரார்தே₄ ஸ்ரீஸ்வேதவராஹ கல்பே வைவஸ்வத மந்வந்தரே கலி யுகே₃ ப்ரத₂மபாதே₃ ஜம்பூ₃ த்₃வீபே ப₄ாரதவர்ஷே ப₄ரதக₂ண்டே₃ ஸகாப்₃தே₃ மேரோர்த₃கூஷிணே பார்ஸ்வே அஸ்மிந் வர்தமாநே வ்யாவஹாரிகே ப்ரப₄வாதி₃ ஷஷ்டி₂ ஸம்வத்ஸராணாம் மத்₄யே



மார்வரி நாமஸம்வத்ஸரே த₃க்ஷிண அயணே க்₃ரீஷ்ம ருதௌ கடக மாஸே முுக்ல பக்ஷே பௌர்ணமாஸ்யாம் முுப₄திதெ₂ள இந்து₃வாஸர யுக்தாயாம் ம்ரவண

அத்₄யாயோத்ஸர்ஜந அகரண ப்ராயஸ்சித்தார்த₂ம் அஷ்டோத்தர ஸஹஸ்ர ஸங்க்₂யயா (அல்லது அஷ்டோத்தர மூத ஸங்க்₂யயா) காமோகார்ஷீத் மந்யுரகார்ஷீத் இதி மஹா மந்த்ர ஜபம் கரிஷ்யே≀



ஸாத்த்விக த்யாக₃ம் Before

Now keep your palms in the namaste posture and perform **ஸாத்த்விக த்யா-**க₃ம் by reciting

ப₄க₃வாநேவ ஸ்வநியாம்ய ஸ்வரூபஸ்தி₂தி ப்ரவ்ருத்தி ஸ்வரேஷதைகரஸேந அநேந ஆத்மநா கர்த்ரா ஸ்வகீயைஶ்சோபகரணை: ஸ்வாராத₄நைக ப்ரயோஜநாய பரம புருஷ: ஸர்வரேஷீ ஶ்ரிய:பதி: ஸ்வரேஷ பூ₄தமித₃ம் காமோகார்ஷீத் மந்யுரகார்ஷீத் இதி மஹா மந்த்ர ஜபாக்₂யம் கர்ம ஸ்வஸ்மை ஸ்வப்ரீதயே ஸ்வயமேவ காரயதி №



காமோகார்ஷீத் மந்யுரகார்ஷீத் நமோ நமஹ

1008 or 108 times according to Sankalpam

Discard the folded dharbaas in the direction of north. Do not discard the பவித்ரம்.

This completes the கமோகார்ஷீத் மந்யுரகார்ஷீத் ஜபம் which consititutes the first part of உபாகர்ம.



ஸாத்த்விக த்யாக₃ம் After

Now keep your palms in the namaste posture and perform **ஸாத்த்விக த்யா-**க₃ம் by reciting

ப₄க₃வாநேவ ஸ்வநியாம்ய ஸ்வரூபஸ்தி₂தி ப்ரவ்ருத்தி ஸ்வரேஷதைகரஸேந அநேந ஆத்மநா கர்த்ரா ஸ்வகீயைஶ்சோபகரணை: ஸ்வாராத₄நைக ப்ரயோஜநாய பரம புருஷ: ஸர்வரேஷீ ஶ்ரிய:பதி: ஸ்வரேஷ பூ₄தமித₃ம் காமோகார்ஷீத் மந்யுரகார்ஷீத் இதி மஹா மந்த்ர ஜபாக்₂யம் கர்ம ஸ்வஸ்மை ஸ்வப்ரீதயே ஸ்வயமேவ காரிதவாந்∥



யஜ்ரோபவீத த₄ாரணம் 03 AUG 2020

Perform the following ஸங்கல்பம் positioning yourself in the ஸங்கல்பம் posture as mentioned earlier and recite.

The daily மாத்₄யாஹ்நிகம் is performed before the next part of உபாகர்ம. Facing east now perform ஆசமநம் twice. Then be seated on a seat with two dharbhaas placed on it and do ப்ராணாயாமம் (see appendix), three times, wearing a pavitram on your right hand ring finger. Keep your palms in namaste position and recite the மஹாஸங்கல்பம்



ஸ்ரீமாந் வேங்கடநாத₂ார்யः கவிதார்கிககேஸரீ≀ வேத₃ாந்தாசார்யவர்யோ மே ஸந்நித₄த்தாம் ஸத₃ா ஹ்ருதி₃∥

கு₃ருப்₄யஸ்தத்₃கு₃ருப்₄யஸ்ச நமோவாகமதீ₄மஹெ (வ்ருணீமஹே ச தத்ராத்₃யௌ த₃ம்பதீ ஜக₃தாம் பதீ ∥

ஸ்வரேஷபூ₄தேந மயா ஸ்வீயை։ ஸர்வபரிச்ச₂தை₃։ \ வித₄ாதும் ப்ரீதமாத்மாநம் தே₃வ։ ப்ரக்ரமதே ஸ்வயம் **။**

ஸுக்லாம்ப₃ரத₄ரம் விஷ்ணும் ஶஶிவர்ணம் சதுர்பு₄ஜம்। ப்ரஸந்நவத₃நம் த்₄யாயேத் ஸர்வவிக்₄நோபஶாந்தயே∥

யஸ்ய த்₃விரத₃வக்த்ராத்₃யாः பாரிஷத்₃யாः பரர்ரைதம்। விக்₄நம் நிக்₄நந்தி ஸததம் விஷ்வக்ஸேநம் தமார்ரயே∥



On your right thigh, place your left palm with the right palm on top of it. This is the ஸங்கல்பம் posture. Now recite

ஹரி: ஓம் தத் ஸ்ரீகே₃ாவிந்த₃ கே₃ாவிந்த₃ கே₃ாவிந்த₃ I

அஸ்ய ஸ்ரீப₄க₃வதோ மஹாபுருஷஸ்ய ஸ்ரீ விஷ்ணோ: ஆஜ்ஞயா ப்ரவர்தமாநஸ்ய அத்₃ய ப்₃ரஹ்மண: த்₃விதீய பரார்தே₄ ஸ்ரீஸ்வேதவராஹ கல்பே வைவஸ்வத மந்வந்தரே கலி யுகே₃ ப்ரத₂மபாதே₃ ஜம்பூ₃ த்₃வீபே ப₄ாரதவர்ஷே ப₄ரதக₂ண்டே₃ ஸகாப்₃தே₃ மேரோர்த₃கூஷிணே பார்ஸ்வே அஸ்மிந் வர்தமாநே வ்யாவஹாரிகே ப்ரப₄வாதி₃ ஷஷ்டி₂ ஸம்வத்ஸராணாம் மத்₄யே



மார்வரி நாமஸம்வத்ஸரே த₃க்ஷிண அயணே க்₃ரீஷ்ம ருதௌ கடக மாஸே முுக்ல பக்ஷே பௌர்ணமாஸ்யாம் முுப₄திதெ₂ள இந்து₃வாஸர யுக்தாயாம் ம்ரவண

பௌர்ணமாஸ்யாம் அத்₄யாயோபாகர்ம கரிஷ்யே≀தத₃ங்க₃ம் நவ காண்ட₃ருஷி தர்பணம் கரிஷ்யே≀தத₃ங்க₃ம் யஜ்ஞோபவீத த₄ாரணம் கரிஷ்யே≀தத₃ங்க₃ம் புண்யதீர்த₂ ஸ்நாநமஹம் கரிஷ்யே≀ The following should be recited by brahmachaariis only

தத₃ங்க₃தயா மௌஞ்ஜ்யஜிந த₃ண்ட₃த₄ாரணாநி ச கரிஷ்யே≀



With hands still in namaste position, recite

அபவித்ர: பவித்ரோ வா ஸர்வாவஸ்த₂ாம் க₃தோபிவா। ய: ஸ்மரேத் புண்ட₃ரீகாக்ஷம் ஸ ப₃ாஹ்யாப்₄யந்தர: *ப*ுசி:∥ ஸ்ரீ ஹரிர்ஹரி: புண்ட₃ரீகாக்ஷாய நம:∥

Sprinkle some water on you thus indicating a bath or ஸ்நாநம் Perform the following ஸங்கல்பம் positioning yourself in the ஸங்கல்பம் posture as mentioned earlier and recite.

அத்₃ய பூர்வோக்த ஏவம் கு₃ணவிஸேஷண வியிஷ்டாயாம் அஸ்யாம் பௌர்ணமாஸ்யாம் மூப₄ திதெ₂ள ஸ்ரீ ப₄க₃வத₃ாஜ்ஞயா ஸ்ரீமந் நாராயண ப்ரீத்யர்த₂ம் (ப₄க₃வத் கைங்கர்ய ரூபம் அல்லது ப₄க₃வத் ப்ரீத்யர்த₂ம்) ஸ்ரௌதஸ்மார்த விஹித நித்ய கர்மாநுஷ்ட₂ாந யோக்₃யதா ஸித்₃த்₄யர்த₂ம் ப்₃ரஹ்மதேஜோsபி₄வ்ருத்₃த்₄யர்த₂ம் யஜ்ஞோபவீத த₄ாரணம் கரிஷ்யே≀



ஸாத்த்விக த்யாக₃ம் Before

Now keep your palms in the namaste posture and perform **ஸாத்த்விக த்யா-**க₃ம் by reciting

ப₄க₃வாநேவ ஸ்வநியாம்ய ஸ்வரூபஸ்தி₂தி ப்ரவ்ருத்தி ஸ்வரேஷதைகரஸேந அநேந ஆத்மநா கர்த்ரா ஸ்வகீயைஶ்சோபகரணை: ஸ்வாராத₄நைக ப்ரயோஜநாய பரம புருஷ: ஸர்வரேஷீ ஶ்ரிய:பதி: ஸ்வரேஷ பூ₄தமித₃ம் யஜ்ஞோபவீதத₄ாரணா-க்₂யம் கர்ம ஸ்வஸ்மை ஸ்வப்ரீதயே ஸ்வயமேவ காரயதி ****



Sit squatting (குக்குடாஸநம்) facing east. Do ஆசமநம் and ப்ராணாயா-மம் (see appendix). Hold the யஜ்ரோபவீதம் (poonool) with both hands, with your right palm facing up over your head, and your left palm facing the ground. The top of the knot on the யஜ்ரோபவீதம் should be on your right palm facing right. This is the starting posture. Now touch the scalp with your right fingers and recite

யஜ்ரோபவீத த₄ாரண மந்த்ரஸ்ய ப்₃ரஹ்மா ருஷி:

Touch your nose and recite த்ரிஷ்டுப் ச₂ந்த₃:

Touch your chest and recite

வேத₃ாஸ்த்ரயோ தே₃வதா≀யஜ்ஞோபவீத த₄ாரணே விநியோக₃։≀



After reciting the following mantra wear one set of யஜ்ரோபவீதம் and follow it up with an ஆசமநம்

யஜ்ஞோபவீதம் பரமம் <u>ப</u>வித்ரம் ப்ரஜாபதேர்யத்ஸஹஜம் புரஸ்தாத்। ஆயுஷ்ய மக்₃ர்யம் ப்ரதி முஞ்ச *பு*ுப்₄ரம் யஜ்ஞோபவீதம் ப₃லமஸ்து தேஜ்: **۱**

If you are married, do ப்ராணாயாமம் and perform ஸங்கல்பம் by reciting the following

அத்₃ய பூர்வோக்த ஏவம் கு₃ணவிஶேஷண விஶிஷ்டாயாம் அஸ்யாம் பௌர்ணமாஸ்யாம் ஶுப₄ திதெ₂ள ஸ்ரீ ப₄க₃வத₃ாஜ்ஞயா ஸ்ரீமந் நாராயண ப்ரீத்யர்த₂ம் (ப₄க₃வத் கைங்கர்ய ரூபம் அல்லது ப₄க₃வத் ப்ரீத்யர்த₂ம்) க₃ார்ஹஸ்த்₂யார்த₂ம் த்₃விதீய யஜ்ஞோபவீத த₄ாரணம் கரிஷ்யே।



Hold the second யஜ்ஞோபவீதம் as indicated in the starting procedure above. Now touch the scalp with your right fingers and recite யஜ்ஞோபவீத த₄ாரண மந்த்ரஸ்ய ப்₃ரஹ்மா ருஷி:

Touch your nose and recite

த்ரிஷ்டுப் ச₂ந்த₃:

Touch your chest and recite

வேத₃ாஸ்த்ரயோ தே₃வதா≀யஜ்ஞோபவீத த₄ாரணே விநியோக₃։≀

After reciting the following mantra wear the second set of யஜ்ஞோபவீதம் and follow it up with an ஆசமநம்

> யஜ்ஞோபவீதம் பரமம் பவித்ரம் ப்ரஜாபதேர்யத்ஸஹஜம் புரஸ்தாத்। ஆயுஷ்ய மக்₃ர்யம் ப்ரதி முஞ்ச முுப்₄ரம் யஜ்ஞோபவீதம் ப₃லமஸ்து தேஜ்: ¶



The following is common to both married and brahmachaariis. After reciting the following, discard the old யஜ்ஞோபவீதம் preferably under a tree.

உபவீதம் சி₂ந்நதந்தும் ஜீர்ணம் கர்ுமல தூ₃ஷிதம்। விஸ்ருஜாமி புநர்ப்₃ரஹ்மந் வர்சோ தீ₃ர்க₄ாயுரஸ்து மே∥

Perform **ஆசமநம்**

This completes the process of wearing the **யஜ்ஞோபவீதம்**



ஸாத்த்விக த்யாக₃ம் After

Now keep your palms in the namaste posture and perform **ஸாத்த்விக த்யா-**க₃ம் by reciting

ப₄க₃வாநேவ ஸ்வநியாம்ய ஸ்வரூபஸ்தி₂தி ப்ரவ்ருத்தி ஸ்வமேஷதைகரஸேந அநேந ஆத்மநா கர்த்ரா ஸ்வகீயைஶ்சோபகரணை: ஸ்வாராத₄நைக ப்ரயோஜநாய பரம புருஷ: ஸர்வமேஷீ ஶ்ரிய:பதி: ஸ்வமேஷ பூ₄தமித₃ம் யஜ்ஞோபவீதத₄ாரணா-க்₂யம் கர்ம ஸ்வஸ்மை ஸ்வப்ரீதயே ஸ்வயமேவ காரிதவாந்∥



For brahmachaaris, the following three mantraas apply for wearing $\bigcap infinite{infinity}$. (infinity), (infinity), and (infinity), (infinity), and (infinity), (infinity), (infinity), and (infini

> இயம் து₃ருக்தாத் பரிப₃ாத₄மாநா ஶர்ம வரூத₂ம் புநதீந ஆக₃ாத்≀ ப்ராணாபாநாப்₄யாம் ப₃லமாப₄ரந்தீ ப்ரியா தே₃வாநாம் ஸுப₄க₃ா மேக₂லேயம்॥ ருதஸ்ய கே₃ாப்த்ரீ தபஸ: பரஸ்வீ க்₄நதீ ரக்ஷ: ஸஹமாநா அராதீ: ۱

ஸா ந: ஸமந்தம் அநுபரீஹி ப₄த்₃ரயா ப₄ர்தாரஸ்தே மேக₂லே மாரிஷாம∥



For அஜிந recite the following after which a piece of deer skin is to be tied to your யஜ்ஞோபவீதம்

> மித்ரஸ்ய சக்ஷுர்த₄ருணம் ப₃லீய: தேஜோ யருஸ்வி ஸ்த₂விரம் ஸமித்₃த₄ம்≀ அநாஹ நஸ்யம் வஸநஞ்ஜரிஷ்ணு பரீத₃ம் வாஜ்யஜிநம் த₃தே₄ஹம்∥

For the third item, i.e., $\iota \otimes \pi \otimes \mathfrak{s}_3 \otimes \mathfrak{s}_3 \mathfrak{s}_3 \mathfrak{s}_4$ following is to be recited after which a $\iota \otimes \pi \otimes \mathfrak{s}_3 \otimes \mathfrak{s}_3 \mathfrak{s}_3 \mathfrak{s}_4$ (palaasa stick) has to be held in the right hand. If you are not able to get these sticks, a couple of dharbaas could be used instead.

ஸும்ரவ: ஸும்ரவஸம் மா குரு யத₂ா த்வம் ஸும்ரவ: ஸும்ரவா அஸி ஏவமஹம் ஸும்ரவ: ஸும்ரவா பூ₄யாஸம் யத₂ா த்வம் ஸும்ரவஸ்ஸும்ரவோ தே₃வாநாம் நிதி₄ கே₃ாபோஸி ஏவமஹம் ப்₃ராஹ்மணாநாம் ப்₃ரஹ்மணோ நிதி₄கே₃ாபோ பூ₄யாஸம்∥



நவ காண்ட₃ருஷி தர்பணம்

As a pre-requisite for this item, prepare a mixture of uncooked rice and black sesame seeds. Now, perform ஆசமநம் twice.

Stand facing north and wear the யஜ்ஞோபவீதம் as a garland. Now cup both your hands together with the யஜ்ஞோபவீதம் at the boundary between the two hands and the threads going between your thumb and forefinger of each hand. As both your hands are engaged in this தர்பணம் it would be preferable if some one assisted you by providing small quantities of mixture and water for you to offer the தர்பணம்



ஸாத்த்விக த்யாக₃ம் Before

Now keep your palms in the namaste posture and perform **ஸாத்த்விக த்யா-**க₃ம் by reciting

ப₄க₃வாநேவ ஸ்வநியாம்ய ஸ்வரூபஸ்தி₂தி ப்ரவ்ருத்தி ஸ்வரேஷதைகரஸேந அநேந ஆத்மநா கர்த்ரா ஸ்வகீயைஶ்சோபகரணை: ஸ்வாராத₄நைக ப்ரயோஜநாய பரம புருஷ: ஸர்வரேஷீ ஶ்ரிய:பதி: ஸ்வரேஷ பூ₄தமித₃ம் நவ காண்ட₃ருஷி-தர்பணாக்₂யம் கர்ம ஸ்வஸ்மை ஸ்வப்ரீதயே ஸ்வயமேவ காரயதி №



Place a small amount of mixture in your hands. Have some one pour a small quantity of water into your hands. Recite the following and at the completion word $g j \mu \mu \pi \beta$ release the mixture with the water such that it exits at the **base of the little fingers** between your hands.

ப்ரஜாபதிம் காண்ட₃ருஷிம் தர்பயாமி\ ப்ரஜாபதிம் காண்ட₃ருஷிம் தர்பயாமி\ ப்ரஜாபதிம் காண்ட₃ருஷிம் தர்பயாமி\

Like Arghyam



Repeat the above procedure of taking a small quantity of the mixture along with some water and performing தர்பனம் for the following *rsis*.

ஸோமம் காண்ட₃ருஷிம் தர்பயாமி। ஸோமம் காண்ட₃ருஷிம் தர்பயாமி। ஸோமம் காண்ட₃ருஷிம் தர்பயாமி।

அக்₃நிம் காண்ட₃ருஷிம் தர்பயாமி≀ அக்₃நிம் காண்ட₃ருஷிம் தர்பயாமி≀ அக்₃நிம் காண்ட₃ருஷிம் தர்பயாமி≀

விஸ்வாந் தே₃வாந் காண்ட₃ருஷீம் தர்பயாமி≀ விஸ்வாந் தே₃வாந் காண்ட₃ருஷீம் தர்பயாமி≀ விஸ்வாந் தே₃வாந் காண்ட₃ருஷீம் தர்பயாமி≀



ஸாம்ஹிதீர்தே₃வதா உபநிஷத₃ஸ்தர்பயாமி≀ ஸாம்ஹிதீர்தே₃வதா உபநிஷத₃ஸ்தர்பயாமி≀ ஸாம்ஹிதீர்தே₃வதா உபநிஷத₃ஸ்தர்பயாமி≀

யாஜ்ஞிகீர்தே₃வதா உபநிஷத₃ஸ்தர்பயாமி। யாஜ்ஞிகீர்தே₃வதா உபநிஷத₃ஸ்தர்பயாமி। யாஜ்ஞிகீர்தே₃வதா உபநிஷத₃ஸ்தர்பயாமி।

வாருணீர்தே₃வதா உபநிஷத₃ஸ்தர்பயாமி≀ வாருணீர்தே₃வதா உபநிஷத₃ஸ்தர்பயாமி≀ வாருணீர்தே₃வதா உபநிஷத₃ஸ்தர்பயாமி≀ Like Arghyam



For the following $\dot{\mu}_{3}\eta_{2}\dot{\eta}\dot{\mu}$ $\dot{\mu}_{3}\eta_{2}\dot{\eta}\dot{\mu}$ $\dot{\mu}_{3}\eta_{2}\dot{\eta}\dot{\mu}$ $\dot{\mu}_{3}\eta_{2}\dot{\eta}\dot{\mu}$ release the mixture such that it exits from the **base of your palms.** This is typically done by pointing the fingers upward, keeping the sides of the hands together.

ப்₃ரஹ்மாணம் ஸ்வயம்பு₄வம் தர்பயாமி। ப்₃ரஹ்மாணம் ஸ்வயம்பு₄வம் தர்பயாமி। ப்₃ரஹ்மாணம் ஸ்வயம்பு₄வம் தர்பயாமி।



For the following ரூஷி தர்பணம் release the mixture such that it exits from the **base of the little fingers** of both your hands. This is typically done by pointing the fingers downward, keeping the sides of the hands together.

ஸத₃ஸஸ்பதிம் தர்பயாமி≀ ஸத₃ஸஸ்பதிம் தர்பயாமி≀ ஸத₃ஸஸ்பதிம் தர்பயாமி≀

There are some who include

ருக்₃வேத₃ம் தர்பயாமி≀யஜுர்வேத₃ம் தர்பயாமி≀ ஸாமவேத₃ம் தர்பயாமி≀அத₂ர்வணவேத₃ம் தர்பயாமி≀ இதிஹாஸம் தர்பயாமி≀புராணாந் தர்பயாமி≀ கல்பாந் தர்பயாமி≀

Wear your **யஜ்ஞோபவீதம்** the normal way. Perform two **ஆசமநம்**



ஸாத்த்விக த்யாக₃ம் After

Now keep your palms in the namaste posture and perform **ஸாத்த்விக த்யா**-க₃ம் by reciting

ப₄க₃வாநேவ ஸ்வநியாம்ய ஸ்வரூபஸ்தி₂தி ப்ரவ்ருத்தி ஸ்வரேஷதைகரஸேந அநேந ஆத்மநா கர்த்ரா ஸ்வகீயைஶ்சோபகரணை: ஸ்வாராத₄நைக ப்ரயோஜநாய பரம புருஷ: ஸர்வரேஷீ ஶ்ரிய:பதி: ஸ்வரேஷ பூ₄தமித₃ம் நவ காண்ட₃ருஷி-தர்பணாக்₂யம் கர்ம ஸ்வஸ்மை ஸ்வப்ரீதயே ஸ்வயமேவ காரிதவாந்∥





(ஓம்) | அக்₃னிம்ளே புரோஹிதம்-யஜ்ஞஸ்ய் தே₃வம்*ரு*த்விஜ்ம் | ஹாதாரம் ரத்ன தா₄தமம் _| இஷேத்வோர் ஜேத்வா வாயவஸ்தோ₂ பாயவஸ்ஸ்த₂ தே₃வோ வஸ்ஸவிதா ப்ரார்ப்யது ம்ரேஷ்ட்₂தமாய கர்மணே _| அக்₃ன ஆயாஹி வீதயே க்₃*ரு*ணானோ ஹவ்யதா்₃தயே | நிஹோதா[்] ஸத்₂ஸி ப₃ர்.ஹிஷி _| ரந்நோ தே₃வீரபி₄ஷ்ட்ய ஆபோ ப₄வந்து பீதயே ப ரும் ^{*}போரபி₄-ஸ்ர்வந்து ந: || 1 (1)

ஸர்வம் ஸ்ரீக்ருஷ்ணார்பணமஸ்து



க₃ாயத்ரீ ஜபம் 04 AUG 2020

The following day, after the ஸந்த்₄யாவந்த₃நம், sit facing east and perform two ஆசமநந் and wear a pavitram. Next do ப்ராணாயாமம் three times and recite the மஹாஸங்கல்பம் as follows



ஸ்ரீமாந் வேங்கடநாத₂ார்யः கவிதார்கிககேஸரீ≀ வேத₃ாந்தாசார்யவர்யோ மே ஸந்நித₄த்தாம் ஸத₃ா ஹ்ருதி₃∥

கு₃ருப்₄யஸ்தத்₃கு₃ருப்₄யஸ்ச நமோவாகமதீ₄மஹெ (வ்ருணீமஹே ச தத்ராத்₃யௌ த₃ம்பதீ ஜக₃தாம் பதீ ∥

ஸ்வரேஷபூ₄தேந மயா ஸ்வீயை։ ஸர்வபரிச்ச₂தை₃։ \ வித₄ாதும் ப்ரீதமாத்மாநம் தே₃வ։ ப்ரக்ரமதே ஸ்வயம் **။**

ஸுக்லாம்ப₃ரத₄ரம் விஷ்ணும் ஶஶிவர்ணம் சதுர்பு₄ஜம்। ப்ரஸந்நவத₃நம் த்₄யாயேத் ஸர்வவிக்₄நோபஶாந்தயே∥

யஸ்ய த்₃விரத₃வக்த்ராத்₃யாः பாரிஷத்₃யாः பரர்ரைதம்। விக்₄நம் நிக்₄நந்தி ஸததம் விஷ்வக்ஸேநம் தமார்ரயே∥



ஹரி: ஓம் தத் ஸ்ரீகே₃ாவிந்த₃ கே₃ாவிந்த₃ கே₃ாவிந்த₃ I

அஸ்ய ஸ்ரீப₄க₃வதோ மஹாபுருஷஸ்ய ஸ்ரீ விஷ்ணோ: ஆஜ்ஞயா ப்ரவர்தமாநஸ்ய அத்₃ய ப்₃ரஹ்மண: த்₃விதீய பரார்தே₄ ஸ்ரீஸ்வேதவராஹ கல்பே வைவஸ்வத மந்வந்தரே கலி யுகே₃ ப்ரத₂மபாதே₃ ஜம்பூ₃ த்₃வீபே ப₄ாரதவர்ஷே ப₄ரதக₂ண்டே₃ ஸகாப்₃தே₃ மேரோர்த₃கூஷிணே பார்ஸ்வே அஸ்மிந் வர்தமாநே வ்யாவஹாரிகே ப்ரப₄வாதி₃ ஷஷ்டி₂ ஸம்வத்ஸராணாம் மத்₄யே



- மார்வரி நாமஸம்வத்ஸரே த₃க்ஷிண அயணே க்₃ரீஷ்ம ருதௌ கடக மாஸே முுக்ல பக்ஷே பௌர்ணமாஸ்யாம் முுப₄திதெ₂ள பெ₄ளமவாஸர யுக்தாயாம் த₄நிஷ்ட₂ா
- பௌர்ணமாஸ்யாம் மித்₂யாதீ₄த தே₃ாஷ



ஸாத்த்விக த்யாக₃ம் Before

Now keep your palms in the namaste posture and perform **ஸாத்த்விக த்யா-**க₃ம் by reciting

ப₄க₃வாநேவ ஸ்வநியாம்ய ஸ்வரூபஸ்தி₂தி ப்ரவ்ருத்தி ஸ்வரேஷதைகரஸேந அநேந ஆத்மநா கர்த்ரா ஸ்வகீயைஶ்சோபகரணை: ஸ்வாராத₄நைக ப்ரயோஜநாய பரம புருஷ: ஸர்வரேஷீ ஶ்ரிய:பதி: ஸ்வரேஷ பூ₄தமித₃ம் க₃ாயத்ரீ மஹா மந்த்ர ஜபாக்₂யம் கர்ம ஸ்வஸ்மை ஸ்வப்ரீதயே ஸ்வயமேவ காரயதி №



Touch the scalp with your right fingers and recite

ஆஸநமந்த்ரஸ்ய ப்ருதி₂வ்யா மேருப்ருஷ்ட₂ ருஷி: Touch your nose and recite

ஸுதலம் ச₂ந்த₃:

Touch your chest and recite

ஸ்ரீகூர்மோ தே₃வதா≀கூர்மாஸநே விநியோக₃:

In the namaste posture, recite

ப்ருத்₂வி த்வயா த்₄ருதா லோகா தே₃வி த்வம் விஷ்ணுநா த்₄ருதா≀ த்வம் ச த₄ாரய மாம் தே₃வி பவித்ரம் குரு சாஸநம்∥

Touch the scalp with your right fingers and recite

ப்ரணவஸ்ய ருஷிர்ப்₃ரஹ்மா

Touch your nose and recite

தே₃வீ க₃ாயத்ரீ ச₂ந்த₃:



Touch your chest and recite

பரமாத்மா தே₃வதா

Touch the scalp with your right fingers and recite

பூ₄ராதி₃ ஸப்த வ்யாஹ்ருதீநாம் அத்ரி ப்₄ருகு₃ குத்ஸ வஸிஷ்ட₂ கெ₃ளதம காஶ்யப ஆங்கி₃ரஸ ருஷய։

Touch your nose and recite

க₃ாயத்ரீ உஷ்ணிக் அநுஷ்டுப் ப்₃ருஹதீ பங்க்தி த்ரிஷ்டுப் ஜக₃த்ய ச₂ந்த₃ாம்ஸி

Touch your chest and recite



- Touch your chest and recite
- பரமாத்மா தே₃வதா
- Touch the scalp with your right fingers and recite
- பூ₄ராதி₃ ஸப்த வ்யாஹ்ருதீநாம் அத்ரி ப்₄ருகு₃ குத்ஸ வஸிஷ்ட₂ கெ₃ளதம காஶ்யப ஆங்கி₃ரஸ ருஷய։
- Touch your nose and recite
- க₃ாயத்ரீ உஷ்ணிக் அநுஷ்டுப் ப்₃ருஹதீ பங்க்தி த்ரிஷ்டுப் ஜக₃த்ய: ச₂ந்த₃ாம்ஸி
- Touch your chest and recite



அக்₃நி வாயு அர்க வாகீ₃ஶ வருண இந்த்₃ர விஸ்வேதே₃வா தே₃வதா։

Touch the scalp with your right fingers and recite

```
ஸாவித்ர்யா ருஷி: விர்வாமித்ர
```

Touch your nose and recite

தே₃வீ க₃ாயத்ரீ ச₂ந்த₃:

Touch your chest and recite

ஸவிதா தே₃வதா

Touch the scalp with your right fingers and recite

Touch your nose and recite

அநுஷ்டுப் ச₂ந்த₃:



Touch your chest and recite

பரமாத்மா தே₃வதா≀ஸர்வேஷாம் ஜபே (ப்ராணாயாமே) விநியோக₃: Now perform $i \eta \eta \eta \eta \eta$ (see appendix) ten times. Touch the scalp with your right fingers and recite ஆயாது இதி அநுவாகஸ்ய வாமதே₃வ ருஷி։ Touch your nose and recite அநுஷ்டுப் ச₂ந்த₃: Touch your chest and recite க₃ாயத்ரீ தே₃வதா In the namaste posture, recite க₃ாயத்ரீ ஆவாஹநே விநியோக₃: ஆயாது வரத₃ா தே₃வீ அக்ஷரம் ப்₃ரஹ்மஸம்ஹிதம்≀க₃ாயத்ரீம் ச₂ந்த₃ஸாம் மாதா இத₃ம் ப்₃ரஹ்ம ஜுஷஸ்வநः I ஓஜோรஸி ஸஹோรஸி ப₃லமஸி ப்₄ராஜோஸி தே₃வாநாம் த₄ாமநாமாஸி விர்பவமஸி விர்வாயு: ஸர்வமஸி ஸர்வாயு: அபி₄பூ₄ரோம் க₃ாயத்ரீம் ஆவாஹயாமி I



- Touch the scalp with your right fingers and recite லாவித்ர்யா ருஷி: விஶ்வாமித்ர:
- Touch your nose and recite
- தே₃வீ க₃ாயத்ரீ ச₂ந்த₃:
- Touch your chest and recite ஸவிதா தே₃வதா
- In the namaste posture, recite

ஸங்க₂சக்ரத₄ரம் தே₃வம் கிரீடாதி₃விபூ₄ஷிதம்। ஸூர்யமண்ட₃லமத்₄யஸ்த₂ம் த்₄யாயேத்ஸ்வர்ணருசிம் ஹரிம்∥

யோ தே₃வஸ்ஸவிதாsஸ்மாகம் தி₄யோ த₄ர்மாதி₃கே₃ாசரா:≀ ப்ரேரயேத்தஸ்ய யத்₃ப₄ர்க₃ஸ்தத்₃வரேண்யமுபாஸ்மஹே॥ Now recite the க₃ாயத்ரீ மந்த்ரம்



ஒம் பூ₄ர்பு₄வஸ்ஸுவः, தத்ஸவிதுர்வரேணியம், ப₄ர்கே₃ா தே₃வஸ்ய தீ₄மஹி, தி₄யோ யோ ந⊨ப்ரசோத₃யாத் เ 1008 or 108 times, as chosen in the ஸங்கல்பம். Perform ப்ராணாயாமம் once. In the ஸங்கல்பம் posture, recite ஸ்ரீ ப₄க₃வத₃ாஜ்ஞயா ஸ்ரீமந் நாராயண ப்ரீத்யர்த₂ம் (ப₄க₃வத் கைங்கர்ய ரூபம் அல்லது ப₄க₃வத் ப்ரீத்யர்த₂ம்) க₃ாயத்ரீ உத்₃வாஸநம் கரிஷ்யே Touch the scalp with your right fingers and recite உத்தம இத்யநுவாகஸ்ய வாமதே₃வ ருஷி: Touch your nose and recite அநுஷ்டுப் ச₂ந்த₃: Touch your chest and recite க₃ாயத்ரீ தே₃வதா≀க₃ாயத்ரீ உத்₃வாஸநே விநியோக₃: In the nameste posture, recite



Prostrate and recite your அபி₄வாத₃யே (see appendix). Do ஆசமநம் twice and perform the ஸாத்த்விக த்யாக₃ம் by reciting

ப₄க₃வாநேவ ஸ்வநியாம்ய ஸ்வரூபஸ்தி₂தி ப்ரவ்ருத்தி ^{After} ஸ்வமேஷதைகரஸேந அநேந ஆத்மநா கர்த்ரா ஸ்வகீயைர்சோபகரணை: ஸ்வாராத₄நைக ப்ரயோஜநாய பரம புருஷ: ஸர்வமேஷீ ர்ரிய:பதி: ஸ்வரேஷ பூ₄தமித₃ம் க₃ாயத்ரீ மஹா மந்த்ர ஜபாக்₂யம் கர்ம ஸ்வஸ்மை ஸ்வப்ரீதயே ஸ்வயமேவ காரிதவாந்∥ This completes the க₃ாயத்ரீ ஜபம்.

ஸர்வம் ஸ்ரீக்ருஷ்ணார்பணமஸ்து